RECOMMANDATIONS ACADEMIQUES RELATIVES A LA SECURITE APSA : **ESCALADE**

Nom de l’établissement (RNE, nom et ville) : ……………………………………………………………………..

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **Recommandations académiques** | | ***Spécificités liées au contexte de l’établissement*** |
| ***Les actions à réaliser*** | ***Les questions qu’il faut se poser*** |
| **Avant la séquence** | **Structure Artificielle d'Escalade (S.A.E.)** | * Diagnostic personnel * Contrôle du support * Contrôle des EPI * Inventaire matériel individuel élèves * Inventaire matériel collectif * Connaissance du protocole intervention accident * Taux encadrement adapté aux caractéristiques du site et des élèves * Adéquation entre le niveau des élèves et la zone d'évolution | > Est-ce que je me sens capable d'encadrer une séquence d'escalade ? Ai-je besoin de formation ?  > Quel organisme a contrôlé ma SAE ? à quelle date ?  > Qui contrôle ? Où est le cahier d’EPI ? Est-il à jour ?  Combien d’élèves à équiper ? Avec quoi ? Le diamètre des cordes est-il adapté au système d'assurage ?  > Combien de voies à installer ?  > Qui contacter ? Comment ?  > Besoin d’encadrant supplémentaire ? De dédoublement ?  > Mon mur est-il adapté au niveau général de ma classe ? |  |
| **Structure Naturelle d'Escalade (S.N.E.)** | * Vérification de la classification du site  « Site sportif » * Accessibilité du site * Présence d’un Topo * Adéquation entre les exigences du site et le niveau des élèves * Vérification des possibilités d'interventions sur la SNE * Numéros de secours et protocole d'intervention * Présentation de la sortie au chef d'établissement | > Le site [www.FFME.fr](http://www.FFME.fr) référencie-t-il mon futur site de pratique et dans quelle catégorie est-il (site découverte, site sportif, terrain d’aventure, milieu spécifique, secteur interdit…) ?  > Le site choisi est-il adapté au niveau général de ma classe ?  > Ai-je besoin d'une corde d'intervention rapide ?  > Qui et comment prévenir ? Comment se signaler ? Gestes de premiers secours ? Les élèves connaissent-ils le protocole si le responsable est la victime ? |  |
|  | | | | |
| **Avant la séance** | **S.A.E.** | * Vérification des zones de réception * Installation des cordes * Identification des zones d’évolution * Equipement du professeur | > Pas d’écart entre le mur et les tapis ? Entre les tapis eux-mêmes ?  > Cordelettes / Cordes dans les 2 mousquetons ?  Alternance des couleurs de cordes ? Longueurs de cordes adaptées ? Nœud en bout de corde ?  > Zones de grimpe/Bloc, circulation, ateliers divers… sont-ils clairement identifiés ? Existe-t-il un topo du mur ? Est-il accessible pour les élèves ?  > Baudrier du professeur : Longes, bloqueur, système frein |  |
| **S.N.E.** | * Port du casque homologué obligatoire * Point météo * Trousse de secours | > Quand, comment et où s’équiper, se déséquiper ? Tailles des casques adaptées ?  > Solution de repli ?  > Est-elle complète ? adaptée ? dates de validité non dépassées ? |  |
|  | | | | |
| **Pendant la séance** | **S.A.E.** | - Tenue adaptée à la pratique de l’escalade  - Equipement des élèves  - Rappel des consignes de sécurité générale  - Constitution réfléchie des cordées  - Encordement du grimpeur  - Mise en place du système d’assurage  - Systématisation de la Co-vérification de la cordée  PUIS de la validation par le professeur avant chaque départ  - Mise en place d’une communication spécifique et construite (élève > élève, prof > élève) | > Cheveux attachés, pas de bague, vêtements près du corps, pas de capuche….  > Les élèves ont-ils des Routines, des Repères généraux, font-ils une co-vérification avant validation par le professeur ?  > Silence nécessaire ? Ne pas saisir les points d’ancrage, ni les dégaines, demander vérification du professeur et son autorisation pour grimper.  > Y'a-t-il besoin d’un contre-assureur ? Le groupe est-il homogène en poids ? en niveaux de pratique ?  > L’encordement est-il correct (au bon endroit en fonction du type de baudrier, nœud bien réalisé, nœud compacté et proche du/des pontets, nœud d’arrêt) ?  > Corde bien placée ? Mousqueton verrouillé ? L’installation du système d’assurage est-elle conforme ?  > Y’a-t-il eu vérification mutuelle au sein de la cordée ? Est-elle systématique/routinière ? Chaque rôle est-il bien identifié ?  Ai-je effectué un contrôle visuel et tactile ?  > Les élèves connaissent-ils le nom du matériel ? le vocabulaire spécifique des diverses actions ? |  |
| **Pendant la séance** | **S.A.E.** | - Positionnement réfléchi de l'enseignant par rapport à son groupe/classe, et en fonction des ateliers mis en place  - État de vigilance optimal  **ASSURAGE EN MOULINETTE**  **ASSURAGE EN TÊTE**  **VITESSE**  **DESCENTE**  **BLOC** | > Ma situation me permet-elle d'avoir un contrôle permanent ? Mon choix d'atelier le permet-il ?  > L'ambiance générale est-elle accidentogène (bruit, déplacements...) ? Un rappel à l'ordre est-il nécessaire ?  > La position de l’assureur est-elle correcte ? Les mouvements sont-ils maîtrisés ? Le blocage du brin de vie est-il efficace ? Y’a-t-il un dispositif empêchant le retour au sol ?  ***> Idem*** + La parade est-elle nécessaire ? Le déplacement de l’assureur est-il possible et nécessaire ? Est-il attentif ? Le couloir de chute est-il vide de tout obstacle ?  > La technique d’assurage spécifique à la vitesse est-elle maîtrisée (en miroir) ?  > La vitesse de descente est-elle contrôlée ?  > La surface de réception est-elle libre ? Adaptée à la hauteur d’évolution ? Le baudrier est-il vidé de matériel métallique ? |  |
| **S.N.E.** | - Point météo  - Vocabulaire, techniques et attitude spécifiques maitrisés | > Que faire en cas de chute de pierre (grimpeur, assureur, observateur…) ? En cas de grimpe en tête, la manœuvre du "maillon rapide" est-elle maitrisée ? Comment la vérifier ? |  |
|  | | | | |
| **Après la séance** | **S.A.E.** | - Rangement et vérification du matériel  - Bilan | Les cordes sont-elles bien lovées ?  Ai-je récupéré tout le matériel ?  Si EPI suspect, est-il mis à l’écart pour contrôle ?  Les cordelettes sont-elles ré-installées correctement ? |  |
| **S.N.E.** | - Rangement et vérification du matériel  - Bilan | Les cordes sont-elles bien lovées ? Sont-elles sèches ?  Ai-je récupéré tout le matériel ? La zone est-elle propre ?  Si EPI suspect, est-il mis à l’écart pour contrôle |  |

**- les colonnes académiques représentent des incontournables non modifiables**