

## Education physique, pratiques et culture sportives

**Classe terminale** – 6 heures par semaine

<b>Objectifs</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'amélioration du niveau de compétence dans plusieurs Apsa.</li> <li>- Le développement d'un regard critique.</li> <li>- Le développement de compétences transversales importantes pour la réussite de la vie personnelle et professionnelle.</li> </ul>
<b>Attendus de fin de lycée en spécialité</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'engager, individuellement et collectivement, pour atteindre son plus haut niveau de performance dans des pratiques physiques, sportives et artistiques.</li> <li>- Analyser et interpréter des expériences diverses relatives aux Apsa pour déterminer précisément et enrichir son parcours de formation.</li> <li>- Mobiliser ses connaissances pour construire une argumentation écrite ou orale sur une question relative à la culture sportive.</li> <li>- Concevoir, construire et mettre en œuvre, au sein d'un collectif, un projet relatif aux activités physiques, sportives et artistiques.</li> </ul>
<b>Compétences</b>	Pratiquer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Affiner et stabiliser ses pouvoirs moteurs par la découverte et l'approfondissement d'activités physiques, sportives et artistiques.</li> <li>- Se préparer et accomplir une performance individuellement et collectivement, dans des contextes variés de pratique, en mobilisant de manière optimale ses ressources en toute sécurité.</li> <li>- S'entraider et progresser ensemble, en valorisant les capacités de chacun.</li> <li>- Conduire des situations pédagogiques dans le domaine de la pratique physique.</li> </ul>
	Analyser	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Situer les enjeux de la pratique physique, sportive et artistique au sein du monde contemporain.</li> <li>- Etudier une Apsa dans ses dimensions historique, culturelle, sociale, technologique.</li> <li>- Choisir des indicateurs pertinents pour caractériser un niveau de pratique dans une Apsa.</li> <li>- Porter un regard analytique sur sa pratique en sélectionnant et en ordonnant des éléments de son carnet de suivi.</li> </ul>
	Communiquer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer un point de vue sur la culture sportive en étant convaincant, par le choix et l'articulation de connaissances éprouvées, précises et adaptées.</li> <li>- Commenter une prestation physique réalisée par soi-même ou un autre élève en s'appuyant sur des éléments pertinents.</li> <li>- Présenter à un groupe d'élèves un travail à réaliser.</li> <li>- Présenter ses perspectives d'orientation et son engagement futur au regard d'expériences vécues.</li> </ul>
<b>Apports</b>	Pratiques sportives	<p><b>Critères d'organisation</b></p> <p><i>Au cours de chaque année, au moins trois Apsa appartenant à des champs d'apprentissage différents. Possibilité de proposer des Apsa identiques en première et en terminale. Au cours du cycle terminal, au moins cinq Apsa appartenant à des champs d'apprentissage différents. La durée minimale d'une séquence d'Apsa est de 18 heures.</i></p> <p><b>Vos Choix :</b></p>
	Culture sportive	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enjeux de la pratique physique dans le monde contemporain</li> <li>- Technologie des Apsa.</li> </ul>
	Projets	Animation pédagogique.

