

# PrAF 23-24, 3 étapes pour se former en EPS

## Etape 1

### JE SOUHAITE ME FORMER

- ✓ Je me rends sur le site académique.  
<https://www.ac-normandie.fr/eafc>
- ✓ Je repère les cycles qui me concernent.
- ✓ Je découvre les différents parcours qui répondent à mes besoins.

## Site EAFC Normandie

A LA UNE

DÉCOUVREZ LE  
PROJET  
D'OFFRE DE  
FORMATION À  
CANDIDATURE  
INDIVIDUELLE  
PRAF  
2023-2024

Mise à jour : novembre 2023



Comment s'inscrire et  
suivre son parcours  
de formation ?

GUIDE :  
[infographie](#)  
[procédure](#)  
[d'inscription](#)



## Etape 2

### JE M'INSCRIS A UN PARCOURS DE FORMATION

- ✓ Je m'inscris à un parcours à partir des pages de l'EAFC. Après identification, j'accède à Sofia-FMO.
- ✓ Mon inscription entraîne mon abonnement automatique aux modules du parcours.
- ✓ L'abonnement m'assure de recevoir les liens pour me pré-inscrire aux sessions à candidature individuelle, confirmant ainsi mon souhait de participer à la formation.

## Les formations «cycles métiers» = PrAF disciplinaire EPS

### ACCÈS RAPIDES AUX CYCLES INTER-CATÉGORIELS, INTER-MÉTIERS

Tous personnels, tous métiers

Personnels contractuels et entrant en fonction

En projet de développement, évolution, mobilité

### ACCÈS RAPIDES AUX CYCLES MÉTIERS

Professeurs du 1er degré

Professeurs du 2nd degré

Personnels d'éducation - CPE, AED

Personnels Psy-EN, EDA, EDO

DDFPT

AESH

Personnels administratifs et techniques

Personnels sociaux et de santé

Personnels - Mission Jeunesse et Sport

### CYCLE DE FORMATION POUR LES PROFESSEURS DU 2ND DEGRÉ

Professeur de collèges ou de lycée, professeur documentaliste, ce cycle de formation vous propose des parcours de formation, disciplinaires ou transversaux, vous permettant de perfectionner votre pratique professionnelle à l'échelle de la classe, de l'établissement, de l'environnement.



- Action culturelle
- Allemand
- Anglais
- Arts appliqués
- Arts plastiques
- Biotechnologies et SBSSA
- Documentation
- Économie et gestion - Voie professionnelle
- Économie et gestion - Voie technologique
- Éducation au développement durable
- Éducation aux médias et à l'information
- Éducation musicale et chant choral
- Éducation physique et sportive
- Espagnol
- Histoire-Géographie
- Humanité littérature et philosophie
- Interdisciplinarité - Transversalité
- Lettres classiques
- Lettres modernes
- Lettres-Histoire-Géographie
- Mathématiques
- Philosophie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Sciences économiques et sociales
- Sciences et techniques médico-sociales
- Sciences et technologies industrielles - Technologie
- Sciences numériques et technologies
- Sciences physiques et chimiques



## Cycle de formation pour les professeurs du 2nd degré -

### Action culturelle

Lien direct :

<https://www.ac-normandie.fr/cycle-de-formation-pour-les-professeurs-du-2nd-degre-action-culturelle-128280>



**[PF-NOR-141] DANSE ET ARTS DU CIRQUE**

**Description :** Ce parcours est destiné à accompagner et former les équipes pédagogiques pour perfectionner les pratiques professionnelles dans le domaine du spectacle vivant (ici, danse et arts du cirque) et favoriser la réussite de tous les élèves. Il s'agira de construire des méthodes, procédures, savoirs méthodologiques transversaux liés au processus de création favorisant l'apprentissage par le détour, le jeu, la créativité, et l'acquisition par les élèves des langages fondamentaux (langage verbal et non verbal) mais aussi de mettre en réseau enseignants, artistes et professionnels de la culture afin de renforcer le travail en complémentarité. Public cible : Enseignants du 2nd degré - Toutes disciplines Les actions de formation LE PROCESSUS DE CREATION ARTISTIQUE EN DANSE et LE PROCESSUS DE CREATION ARTISTIQUE EN ARTS DU CIRQUE sont destinées aux professeurs d'éducation physique et sportive.

**Durée totale obligatoire du parcours :** 18 heures

2 Modules EPS

Inscription au parcours

Inscription



**67685 - LE PROCESSUS DE CRÉATION ARTISTIQUE EN DANSE**

**Type de formation :**  
Candidature individuelle

**Nombre d'abonnés :** 2

Comment permettre aux élèves de créer une matière chorégraphique distanciée du geste quotidien et ainsi accéder à une gestuelle symbolique ? Présentiel : le 20 février 2024 (FALAISE) / Distanciel asynchrone (2 x 3heures)

**Modalité :** Hybride

**Durée :** 12 heures

**Places :** 30

**67686 - PROCESSUS DE CRÉATION ARTISTIQUE ET ARTS DU CIRQUE**

**Type de formation :**  
Candidature individuelle

**Nombre d'abonnés :** 1

Comment accompagner les élèves pour mettre en scène, composer à plusieurs en lien avec une thématique, un propos, un univers en détournant l'objet, tout en acceptant de modifier sa motricité usuelle vers une motricité spécifique inhabituelle. Présentiel : le 26 mars 2024 (PONT L'ÉVÊQUE)

**Modalité :** Présentiel

**Durée :** 6 heures

**Places :** 30



## Cycle de formation pour les professeurs du 2nd degré -

### Éducation physique et sportive

Lien direct:

<https://www.ac-normandie.fr/cycle-de-formation-pour-les-professeurs-du-2nd-degre-education-physique-et-sportive-128379>

**[PF-NOR-93] EPS ET ACTIVITÉS AQUATIQUES**

**Description :** Le parcours du nageur : de l'aisance aquatique au savoir nager en sécurité. Public cible : Enseignants d'EPS

**Durée totale obligatoire du parcours :** 0 heures

2 Modules

**67674 - DÉMARCHÉ ENSEIGNEMENT ; SAVOIR NAGER ; SÉCURITÉ**

**Type de formation :**  
Candidature individuelle

**Nombre d'abonnés :** 3

Le parcours du nageur : Comment identifier, prioriser et réguler les apprentissages en lien avec l'acquisition des fondamentaux, pour agir en milieu aquatique ? Distanciel asynchrone / Présentiel: le 16 mai 2024 (CAEN) / Distanciel : le 07 juin 2024

**Modalité :** Hybride

**Durée :** 12 heures

**Places :** 30

Inscription

Inscription au parcours



**67675 - SAVOIR SE SAUVER, SAUVER LES AUTRES : SAUVETAGE**

**Type de formation :**  
Candidature individuelle

**Nombre d'abonnés :** 2

Comment permettre aux élèves de planifier un déplacement en s'adaptant aux contraintes du milieu pour se sauver et réaliser une intervention efficace afin de porter secours dans un milieu incertain ? Présentiel : le 23 mai 2024 (CAEN)

**Modalité :** Présentiel

**Durée :** 6 heures

**Places :** 30

## 4 Modules

### [PF-NOR-97] EPS ET SAVOIR

#### S'ENTRAÎNER : SE CONNAÎTRE, SE PRÉPARER, SE SITUER, PERSÉVÉRER

**Description :** Ce parcours a pour objectif de répondre aux enjeux de l'objet d'enseignement fondamental du savoir se préparer, savoir s'entraîner qui est un attendu de fin de lycée et pour lequel des prérequis au collèges doivent être construits. - Gestes professionnels développés : « Dévoluer » à l'élève de manière très progressive et convergente la prise en charge par lui-même des déterminants de sa réussite en exploitant les systèmes efficients paramètres causes

**Public cible :** Enseignants d'EPS

**Durée totale obligatoire du parcours :** 0 heures



#### 67681 - SAVOIR SE PRÉPARER ET S'ENTRAÎNER CA4 : BOXE ET BB

**Type de formation :** Candidature individuelle  
**Nombre d'abonnés :** 3

Apport dans la construction des pré-requis au collège et des attendus de fin de lycée ; illustrations dans deux APSA du CA4 (Boxe et Basket-ball) Présentiel : les 11 et 19 mars 2023 (9h00-16h30) / Distanciel (3 x 2heures)

**Modalité :** Hybride  
**Durée :** 18 heures  
**Places :** 30

#### 67684 - SAVOIR S'ENTRAÎNER : MUSCULATION SANS APPAREIL

**Type de formation :** Candidature individuelle  
**Nombre d'abonnés :** 2

Comment traiter l'activité au coeur du CA5 en respectant la dialectique sécurité/efficacité, en abordant l'individualisation et les thèmes d'entraînement ?

**Modalité :** Hybride  
**Durée :** 18 heures  
**Places :** 30

#### 67682 - SAVOIR SE PRÉPARER ET S'ENTRAÎNER CA1 : ATHLETISME

**Type de formation :** Candidature individuelle  
**Nombre d'abonnés :** 1

Apport dans la construction des pré-requis au collège et des attendus de fin de lycée : illustrations en CA1 et CA5. Présentiel : 2 jours positionnés au 3ème trimestre / Distanciel asynchrone (2 x 3heures)

**Modalité :** Hybride  
**Durée :** 18 heures  
**Places :** 30

#### 67683 - SAVOIR SE PRÉPARER ET S'ENTRAÎNER : DEMI-FOND

**Type de formation :** Candidature individuelle  
**Nombre d'abonnés :** 2

Comment engager et accompagner les élèves dans la planification et la réalisation d'une épreuve combinée ? Présentiel : le 08 avril 2024 (CAEN) / Distanciel asynchrone (3heures)

**Modalité :** Hybride  
**Durée :** 9 heures  
**Places :** 30

## 3 Modules

### [PF-NOR-94] EPS ET ACTIVITÉS PHYSIQUES DE PLEINE NATURE

**Description :** Faire progresser tous les élèves en sécurité, savoir s'adapter. Public cible : Enseignants d'EPS

**Durée totale obligatoire du parcours :** 0 heures



#### 67677 - INITIATION ET PROGRESSION EN ESCALADE

**Type de formation :** Candidature individuelle  
**Nombre d'abonnés :** 2

Quels démarches et outils pour les enseignants et quels repères pour les élèves afin de gérer la dialectique sécurité / efficacité en escalade ? Présentiel : le 09 février 2024 (ALENÇON)

**Modalité :** Présentiel  
**Durée :** 6 heures  
**Places :** 30

#### 67678 - FORME DE PRATIQUE SCOLAIRE ET ESCALADE EN BLOC

**Type de formation :** Candidature individuelle  
**Nombre d'abonnés :** 3

Comment permettre aux élèves de se confronter à des problèmes de motricité spécifique par des pratiques différenciées en escalade en bloc ? Présentiel : le 22 mars 2024 (ALENÇON)

**Modalité :** Présentiel  
**Durée :** 6 heures  
**Places :** 30

#### 67679 - ÉQUIPEMENTS DE PROTECTION INDIVIDUELLE EN ESCALADE

**Type de formation :** Candidature individuelle  
**Nombre d'abonnés :** 1

Former les gestionnaires d'EPI au sein des EPLE. Apporter des connaissances sur les équipements de protection individuelle, sur les incontournables à mettre en œuvre individuellement et collectivement pour garantir la sécurité de tous.

**Modalité :** Hybride  
**Durée :** 9 heures  
**Places :** 60

## Etape 3

### JE SUIS RETENU AUX SESSIONS DE FORMATION

- ✓ Si ma pré-inscription est retenue, après avis de mon responsable hiérarchique, je suis convoqué aux sessions du module.
- ✓ Je peux visualiser la réalisation de mon parcours de formation dans mon espace stagiaire Sofia-FMO.
- ✓ Je dispose d'une attestation de positionnement ou de suivi sur le parcours de formation téléchargeable sur Sofia-FMO.