

## Etude de cas : le « vivre ensemble » en relais, classe de 6<sup>ème</sup>

Classe de 6ème : Les élèves ne coopèrent pas facilement. Le vivre ensemble est entendu comme la découverte de la collaboration, de l'échange et de la tolérance. L'analyse ne porte pas sur une séance mais sur des principes généraux qui prévalent à l'élaboration du cycle.

<i>Problèmes typiques rencontrés</i>	<i>Questionnements</i>	<i>Repères professionnels</i>	<i>Pistes (Liens fiches outils)</i>
<p>► Je ne sais pas trop ce que les élèves doivent apprendre au niveau social. Ce type d'apprentissage va de soi.</p>	<p><b>Ai-je identifié ce qu'il y a à apprendre prioritairement relatif à l'enjeu éducatif choisi ?</b></p>	<p>1/ Choisir les interactions motrices à apprendre prioritairement (DANS l'activité)</p>	<p><i>Cibler les apprentissages relatifs aux interactions motrices :</i> Le passage de témoin est le déclencheur de la relation. L'ensemble des observations et des analyses seront centrées sur cette "phase".</p>
		<p>2/ Choisir les interactions verbales à apprendre prioritairement (AVEC l'activité)</p>	<p><i>Cibler les apprentissages relatifs au débat d'idée :</i> La bonne transmission nécessite des choix à faire à deux ou plus, des prises de décisions, des essais erreurs. Développer une pensée " hypothético-déductive" : émettre des hypothèses, expérimenter, faire un bilan, valider les connaissances.</p>
		<p>3/ Choisir les apprentissages prioritaires relatifs aux rôles sociaux (AUTOUR de l'activité)</p>	<p>Pour l'observation : La concentration, l'observation et, le chronométrage déterminent les choix à faire pour améliorer la performance. Apprentissage d'un vocabulaire spécifique: donneur, receveur, témoin, zone de transmission,</p>
<p>► Les élèves ne comprennent pas l'intérêt d'assurer des rôles sociaux pour progresser et aider l'autre à progresser.</p>	<p><b>Ai-je délégué des responsabilités qui ont du sens pour les élèves ?</b></p>	<p>4/ Ce que l'élève fait LUI est UTILE (« sens pour moi »).</p>	<p><i>Donner de l'importance aux rôles sociaux en le valorisant culturellement et/ou scolairement :</i> Mise en place de différents rôles : Chronométreurs, starters, juge de départ, observateurs secrétaires, relayeurs. Les tâches à effectuer par les rôles sont expliquées et justifiées au regard de leur utilité pour être plus efficace.</p> <p><i>Donner une valeur au rôle social en liant les résultats du rôle social et du pratiquant :</i></p>

<p>► Les élèves ne comprennent pas l'intérêt d'assurer des rôles sociaux pour progresser et aider l'autre à progresser.</p>	<p><b>Ai-je délégué des responsabilités qui ont du sens pour les élèves ?</b></p>	<p>5/ Ce que l'élève fait est UTILE pour L'AUTRE (« sens pour autrui »).</p>	<p><i>Les observations sont réellement utilisées pour les choix futurs des élèves :</i>  Les temps réalisés et la qualité des transmissions permettent très vite d'optimiser le relais en choisissant éventuellement le meilleur passeur, et le meilleur receveur.</p>
<p>► Quels critères retenir pour constituer les groupes à l'intérieur de la classe ?  ► Lors de la constitution des groupes, certains élèves sont toujours exclus (comment les intégrer lors de la constitution des équipes ?)  ► Si je fais le choix de constituer les équipes, comment les faire accepter ?</p>		<p>6/ Constituer des groupes qui favorisent les apprentissages sociaux.</p>	<p><i>Les groupes :</i>  Les groupes sont constitués de 3 élèves : 1 trinôme est au relais, 1 trinôme observe et conseille, 1 trinôme joue le rôle de starter et de chronométreur, 1 trinôme est au secrétariat et 1 trinôme est à l'entraînement (<b>obligation de coordonner les actions</b>).  La constitution des groupes est fonction des enjeux éducatifs  Acquisition du vocabulaire spécifique lié à l'expérimentation (donneur, receveur, zone de transmission, etc...)</p>
<p>► Les élèves se dispersent au moment des temps-mort organisés par l'enseignant.</p>		<p>7/ Cadrer l'espace et le temps dédiés au travail de groupe.</p>	<p><i>Baliser l'espace et officialiser le temps.</i>  Pour une classe de 24(4x6), 4 zones de travail sont matérialisées sur la piste et une zone de collecte et d'échange. Entre chaque rotation chrono-relais-observation, chaque trinôme passe obligatoirement par la zone d'échange...  Chaque trinôme réalise trois ou quatre courses de suite avant le bilan. S'en suit la rotation.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Dois-je fournir des supports écrits aux élèves ?</li> <li>▶ Quand je fournis des supports écrits aux observateurs. Certains d'entre eux ne comprennent pas la fiche d'observation.</li> <li>▶ J'ai mis en place des arbitres mais ceux-ci sont débordés par la vitesse du jeu et se font insulter par les joueurs.</li> </ul>	<p><b>Ai-je mis en place un cadre adapté facilitant les interactions entre les élèves ?</b></p>	<p>8/ Adapter la difficulté des interactions et de leurs supports (fiches,...).</p>	<p><i>Limiter la quantité d'informations à traiter par le rôle social.</i>  <i>Fiche bilan avec temps individuel, temps des relais en fonction des rôles, marques ou repères. Voir annexe.</i>  <i>Faire varier la prise d'information de receveur (Signal sonore donné par le donneur ou l'observateur). Faire varier la taille de la zone de transmission.</i>  <i>Etre concerné par l'évolution du temps, percevoir l'évolution de la fluidité de la transmission. Notion de plaisir lié au progrès.</i></p> <p><i>Proposer des supports écrits adaptés (des repères quantitatifs aux repères qualitatifs).</i>  <i>Les fiches d'observation sont simples et explicites pour que les observations soient réinvestissables très rapidement.</i>  <i>Fiche d'observation: Tableau récapitulatif avec les temps et les critères de réussite en annexe.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ « J'ai la tête dans le guidon ». Je passe de groupe en groupe et certains élèves m'appellent : « Monsieur, monsieur ».</li> <li>▶ Je suis absorbé par un groupe pour l'aider à fonctionner.</li> </ul>	<p><b>Ai-je les moyens de réguler les interactions entre les élèves ?</b></p>	<p>9/ Prendre du RECUL pour OBSERVER les interactions...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <i>Proposer une tâche simple et claire pour se libérer de l'organisation</i></li> <li>▶ <i>Se contraindre à prendre de la distance pour observer les groupes.</i></li> </ul> <p><i>L'organisation de la séance étant très précise et avec une rotation affichée à l'avance l'enseignant peut tourner sur les ateliers, corriger contrôler (chrono) et aider à la réflexion en participant à l'analyse et à l'observation.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Je suis noyé sous le flux d'informations qui arrivent et je ne sais pas sur quel groupe intervenir prioritairement.</li> <li>▶ Il y a des décalages temporels lors des séquences de travail en groupe : un groupe a déjà fini alors qu'un autre n'a pas commencé.</li> </ul>		<p>10/ Anticiper les comportements des élèves.</p>	<p><i>Disposer d'indicateurs relatifs aux interactions entre les élèves.</i>  <i>Interpréter les comportements.</i>  <i>Les élèves trop souvent centrés sur la performance "brute"(temps du relais), il faut les recentrer sur la notion de progrès et mettre en évidence que l'évaluation tiens compte du temps de départ de chaque coureur et valorise la technique de transmission et l'implication dans le travail d'observation.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Comment puis-je réguler les conflits entre certains élèves lors de séquences de travail en atelier ?</li> <li>▶ Comment puis-je réguler lorsque certains élèves ne s'investissent pas dans le travail de groupe ?</li> <li>▶ Comment puis-je réguler lorsque les garçons monopolisent la balle en sports collectifs ?</li> <li>▶ Comment puis-je réguler lorsqu'un élève commande les autres ?</li> </ul>	<p><b>Ai-je les moyens de réguler les interactions entre les élèves ?</b></p>	<p>12. REGULER les interactions entre les élèves.</p>	<p>Tourner sur les différents groupes, Participer aux périodes « bilan » Les fiches de temps, l'ambiance du groupe, l'enchaînement des tâches, le temps de mise en place. Possibilité de modifier les trinômes à l'intérieur d'un groupe pour débloquer par exemple une situation conflictuelle ou modifier la complémentarité technique. Possibilité de valoriser pour les élèves en difficulté dans un rôle particulier (ex : le chrono).</p>
--	---	---	---

